

0 0 6 (平成18)年9月15日発行、定価1800円+税) 2 SBN4-286-01660-9

# 『実況中継 まちづくりの法と政策』4部作の完成に寄せて

リーズ化するという使命感もあるが、少し前までは考えられなかった「景観法」ができてみたり、耐震強度偽装問題が社 を再現した『実況中継 まちづくりの法と政策』も第4作目に入った。よく続くものだと思う。これは氏の2年ごとにシ ネルギーの消耗とネタ切れのせいであろうか、余り聞かない。坂和弁護士の愛媛大学法文学部での「都市法政策」の授業 ないためであろう。 会問題化するなど、氏の独壇場である都市法のテーマが次々とでてきて、勉強好きな氏には、面白くてどうにもやめられ 巷「3部作」とはよく聞くが、4部作ともなると、ホップ・ステップ・ジャンプで達成感をみたその次は、さすがにエ もしはじめての読者であれば、2日目第2限の「公開市民講座」で私なりに氏の人となりや仕事を紹介しているので、

日間を私たちの大学の集中講義に当てていただいていることに感謝している。 向けたらもっと儲かるだろうに!」と正直な思いを述べているが、万人に平等に与えられている1年365日の貴重な4 先ずそちらをお読みいただきたい。そこで私は「坂和弁護士はいつ寝ているのだろうか。本を書いたりする時間を本業に

る。是非ご覧いただきたい。 した3部作が結実したのが、法科大学院のテキストとして注目される『実務不動産法講義』(55年・民事法研究会)であ 開発の破綻を、第3作は小泉構造改革に象徴される都市再生の行方などを縦横に語られた。この2年ごとに「定点観測」 都市法制の鳥瞰と阪神淡路大震災でのまちづくりの実践を、第2作はパブルの崩壊と中心市街地の衰退、とりわけ駅前再 前3部作を簡単に紹介すると、都市計画学会の石川賞と日本不動産学会の実務著作賞をダブル受賞した第1作は日本の

家・坂和章平と映画評論家・坂和章平の共著の観がある。読者も映画を通じての『坂和流』の人生観・歴史観・恋愛観を このたびの第4作はこれまでの3作とは大分趣を異にしているようである。「2足のわらじ」がすっかり定着した法律

学生とともにお楽しみいただければと思う。氏は最近中国及び中国映画好きが嵩じているようであるが、本書では悪化の 一途を辿っている日中関係を考えるうえでも好個の問題提起がなされている。

る「坂和節」が響きわたるのを楽しみにしている。 聞きたいテーマが目白押しである。2年後も氏が生まれ育った松山の愛媛大学のキャンパスに、矢野達雄教授の命名にな 景観法に続き、これまた日本の都市政策の180度転換となると思われる「まちづくり三法」の行方など、氏の発言を

2006 (平成18) 年5月22日

愛媛大学法文学部教授 本田 博利

> た。ちなみに過去3回のそれを整理すれば次のとおりです。 遷義をまとめた『実況中継』シリーズ・パート4を、出版社を日本評論社から文芸社に変更して出版することができまし実施してきた「都市法政策」の集中講義をまとめた本ですが、今回は2005(平成汀)年12月2~5日の4日間の集中 私のライフワークの1つの柱である『実況中継』シリーズは、1999(平成1)年以降2年毎に愛媛大学法文学部で

はしがき

『実況中継』パートI(99年11月12~15日講義、00年7月出版)

『実況中継』パートⅡ(01年12月7~10日講義、02年9月出版)

ます。他方、私の問題意識は、再開発問題から都市計劃法制会殺へと拡大し、「実況中継」パート国以前の、①「Q&Aる都市再開発」(88年)、「峻路に立つ都市再開発」(87年) の出版を経て、現在は「破綻する都市再開発」に集約されている都市 ション建替え円滑化法 〔付〕改正区分所有法等の解説』(35年9月) に続いて、『実況中継』パートⅢ以降も、④『Q& 改正都市計画法のポイント』(01年6月)、②『わかりやすい都市計画法の手引(加除式)』(03年7月)、③『注釈 マン 『実況中継』パートⅢ(30年12月5~8日講義、04年6月出版) 私の都市問題への取り組みの出発点は1984年の大阪駅前問題研究会でしたが、再開発問題検討の視点は、「苦悩す

内閣崩壊後、01年4月に小泉内閣が発足する中、小泉改革の歩みが次第に大きなテーマになってきました。とりわけ第4 ての私流の検討の視点を1コマ分みっちりと講義しました。それは「小泉劇場」を外野席から楽しむだけではダメで、既 回目の今回は、天下分け目の「関ヶ原の戦い」となった9・11総選挙が大きな焦点となったため、郵政民営化法案につい 他方、1999年11月実施した第1回目の集中講義の時点では、地方分権一括法が改革の大きなテーマでしたが、橋本 諸君に対して私が語る「都市法政策」のテーマも、次第に豊富な内容になってきたと自負しています。 Aわかりやすい景観法の解説』(04年11月)、⑤『実務不動産法講義』(65年4月)を出版しました。これによって、学生

不可欠だからです。 に01年4月に施行されていた「財技改革法」の意義を確認したうえで、郵政民営化法案の意義と問題点を検討することが

⑤『ナニワのオッチャン弁護士、映画を斬る! SHOW-HEYシネマルーム8』(06年2月) ④ 『ナニワのオッチャン弁護士、映画を斬る! ③ 『ナニワのオッチャン弁護士、映画を斬る! ②『坂和的中国電影大観 社会派熱血弁護士 中国映画を語る SHOW・HEYシネマルーム5』(19年12月)①『ナニワのオッチャン弁護士、映画を斬る! SHOW・HEYシネマルーム4』(19年11月) 中国旅行記でした。『実況中継』パートⅢ以降のその歩みをまとめれば、次のとおりです。まず、映画評論は 次に、旅行記は、 さらに、01年10月に坂和総合法律事務所のホームページを立ち上げた後、次第に拡大・充実していったのが映画評論と 4月3日の杭州・紹興・鳥鎮旅行記 SHOW - HEYシネマルーム7』(5年10月) SHOW - HEYシネマルーム6』(05年5月)

国という国に興味を持ち、日中間線の今後のあり方に注目しています。15年5月に吹き売れた「反日デモ」は収束しまし2000年8月の大連・族順・瀋陽への第1回目の中国旅行から既に合計り回の中国旅行を重ねる中、私はますます中 ⑥6年3月16~20日の上海・杭州・烏鎮・無錫・鎮江・揚州・蘇州・周庄旅行記 ④6年3月13~16日の台湾(台北・高雄・台南・日月潭)旅行記 ②4年6月10~13日の桂林・深圳・広州旅行記 たが、靖国神社参拝問題を「ネック」とした日中関係はギクシャクしたままです。都市法政策の視点からは、08年開催の ⑤05年10月20~24日の山東省クルーズ (曲阜・泰山・済南・青島) 記 ③04年11月28日~12月5日の西双版納・昆明・麗江・大理旅行記 オリンピックを控えた北京のまちづくりが1つのテーマですが、中国全土では、渇く中国、乱開発、貧富の拡大、農民の

ネタが1番。そう考えた私は、今回も映画ネタを多用していますので悪しからず……。 状況にも注目しています。さらに私の都市法政策の集中講義では、中国のみならず、韓国、台湾、香港の政治・経済・社 何といっても映画

反乱、公害など数多くの「内憂」を抱えていることも明らかです。私はまた「人治から法治へ」というスローガンの実践

内容の理解と建築基準法6条が定める単体規制としての建築確認の理解を、学生諸君に求めました。そのため今回の講義 題です。マスコミは、建築確認行政の「民間解放」を「規制緩和」の弊害と論じ、処罰の強化などの対症療法を並べたて 法律という3つのポイントの意義・内容・限界など、難しい論点がいっぱい盛り込まれることになりました。 には、①1981年の新耐農基準、②建築基準法の平成10年改正、③2000年制定の住宅の品質確保の促進等に関する て批判しましたが、それだけでは無意味なことは明らかです。私は何よりも、都市計画法と建築基準法による集団規制の 集中講義の直前05年11月に勃発したのが、わが国の建築行政の根幹を揺るがす姉歯元1級建築士による耐震強度偽装間

りになり、存分にお楽しみ下さい。 法政策など盛りだくさんです。さあ皆様、まずは目次をご覧のうえ、興味を持った部分から4度目の坂和ワールドへおス くまちづくり、③小泉都市再生等々、多様で複眼的であるうえ、①映画から学ぶ都市法政策、⑤東南アジアから学ぶ都市インとしていることは当然ですが、その検討の視点は、①耐震強度偽装問題、②松山市における『坂の上の雲』にもとづ このような4日間の集中講義をまとめた今回の『実況中継』パート4は、法律論・政策論としての『都市法政策』をメ \*『実況中継4』は朝日21関西スクエア会報vol87で紹介されました。

### 『実況中継 まちづくりの法と政策 PART4』 が出版されました

### 弁護士の坂和章平さんから

1999年から2年ごとに愛媛大学法文学部で行っている「都市法 政策」の集中講義をまとめた「実況中継シリーズ」はおかげさまで パートI からⅢまで好評でした。そして今般、『実況中継 まちづく

りの法と政策 PART 4―「戦後60年」の視 点から』が文芸社か ら出版されました(書 店に並ぶのは9月以 降です)。

このパート4は 2005年12月2~5日 の4日間の集中講義 をまとめたものですが、



2005年はちょうど「戦後60年」にあたるため、「戦後60年」を強く 意識した講義となりました。また都市法の枠にとどまることなく、郵 政民営化と9・11総選挙の意義、姉歯元一級建築士による耐震強 度偽装問題の本質、西村真悟議員の非弁事件の見方等々から映 画ネタ、中国旅行記まで「坂和節」は健在です。

講義で使用した56頁にわたる詳細なレジメはもちろん、講義で使用した資料もできる限り掲載し、より読みやすくわかりやすい仕上がりになっています。定価1800円(税別)と格安になっていますが、全464頁の中は情報満載できっと満足していただけるものと自負しています。是非一度お読みいただき、坂和節を満喫して下さい。ご意見・ご感



想をお待ちしています。ご注文・お問合せは坂和総合法律事務所 (☎06-6364-5871)まで。 6個につづく 朝日新聞社に無断で転載することを禁止します。 承諾書番号19-0257

\*『実況中継4』は2006(平成18)年9月17日付愛媛新聞で紹介されました。



転載許可番号 G20061001-00077

## (ごあいさつ)

私が1999年から2年ごとに愛媛大学法文学部で行っている「都市法政策」の集中講義をまとめた「実況中継シリーズ」はパートⅠから Ⅲまで好評で、パート4の出版予定はないのかと書店に問合せが入ることもありました。

そんな皆様の期待にお応えして、今般、『実況中継 まちづくりの法と政策 P A R T 4 - 「戦後 6 0 年」の視点から』(全 4 6 4 頁)を出版することができました。今回は出版社を日本評論社からシネマルーム等の出版で編集者との息もぴったりになってきた文芸社に変更し、 5 6 頁にわたる詳細なレジメはもちろん、講義で使用した資料もできる限り掲載し、より読みやすくわかりやすいものに仕上げました。

また表紙のデザインも一新し、私も3カ所でその顔をのぞかせています。

さらに文芸社にも御協力いただき従来より 1,000円以上値下げし、定価 1,800円(税別)と学生にも買いやすい値段にしました(値段は下がりましたが、内容はパート  $1\sim3$  を凌ぐものと自負しています)。

# \* \* \* \* \* \* \* \* \*

PART4は2005年12月2~5日の4日間、愛媛大学法文学部で実施した「都市法政策」の集中講義をまとめたものです。「戦後60年」にあたる2005年の講義であるため、「戦後60年」を強く意識した講義となりました。また都市法の枠に限らず、郵政民営化と9・11総選挙の意義、姉歯元一級建築士による耐震強度偽装問題の本質、西村眞悟議員の非弁活動の見方等々から映画ネタ、中国旅行記まで「坂和節」はとどまることをしりません。

皆様におかれては是非、本書を楽しくかつ真剣に読んでいただき、あちこちで議論を戦わせていただきたいと思います。多くの御意見、御 感想をお寄せいただければ幸いです。